

تقديم في مادة الإنتاج الكتابي السنة الثانية الثلاثي الأول

أرتب الأحداث التالية حسب تعاقبها في الزمن من 1 إلى 6 :

- جَلَسْتُ سَوْسُنُ عَلَى مَائِدَةِ الطَّعَامِ دُونَ أَنْ تَقُومَ بِتَنْظِيفِ يَدَيْهَا.
- وَهَكَذَا أَلْغَيْتِ نَزْهَةً حَدِيقَةَ الْحَيَوَانَاتِ بِسَبَبِ مَرَضِ سَوْسُنِ.
- فَفَقَّرْتُ سَوْسُنُ مِنْذُ ذَلِكَ الْيَوْمِ أَنْ تَهْتَمَّ بِنِظَافَتِهَا.
- سَوْسُنُ طِفْلَةٌ ذَكِيَّةٌ لَكِنَّهَا مُهْمَلَةٌ تَنْهَضُ مُتَأَخِّرَةً عَلَى الْمَدْرَسَةِ فَتَتْرُكُ سَرِيرَهَا يَعُجُّ فِي فَوْضَى عَارِمَةٍ.
- وَفِي الْمَسَاءِ أَخْبَرَ الْأَبُ أَسْرَتَهُ أَنَّهُ سَيَأْخُذُهُمْ فِي الْيَوْمِ التَّالِيِ إِلَى حَدِيقَةِ الْحَيَوَانَاتِ.
- وَفِي صَبَاحِ الْيَوْمِ التَّالِيِ لَمْ تَسْتَطِعِ النُّهُوضَ مِنْ سَرِيرِهَا لِأَنَّ حَرَارَتَهَا مُزْتَفِعَةً وَتَبَدُّو عَلَيْهَا عَلَامَاتُ الْمَرَضِ

أربط بين هذه الأحداث و أنتج نصًا :



.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



A series of ten horizontal lines for handwriting practice, each consisting of a solid top line, a dashed middle line, and a solid bottom line.