Examen de production écrite 6^{ème} année semestre 2

مکتبتی mektabeti.com

Nous sommes en classe. Nous prenons nos livres et nous nous mettons à lire. Les romans sont tellement motivants que tout ce qui nous entoure n'existe plus pour nous. Tout à coup, un cri perçant déchire le silence qui règne dans la classe.

Raconte la so	cene en respectant l'o	rare des si	tuations (le	e debut - la	suite - la
fin).		(
	District of				
	N / 0				N-42 B
OCCUPANT OF THE PROPERTY OF TH	Sometime Sometime				Sunmas
			<i>.</i>		
				•••••	Summar
		\\ 7 [/]			
	•••••••••••••••••••••••••••••••••••••••	.,,,,,,,,			
		VY			
		<u> </u>	••••••		
Stube			الأوكسلي		لا مطنيني
			•••••		
Single			Silie		الم كالبتاح
المكتبتان	المستشاق المستسادة		ومكنيته		و مکتبتی
	Suite de la company de la comp				



Correction

La situation initiale:

Chaque semaine, notre enseignant nous consacre une séance de bibliothèque. Tous les élèves aiment bien cette séance parce qu'ils sont passionnés de la lecture des bouquins.

La situation intermédiaire :

مكتبتى mektabeti.com

Aujourd'hui, notre enseignant nous distribue les livres. Nous prenons nos livres et nous nous mettons à lire silencieusement. Les romans sont tellement motivants que tout ce qui nous entoure n'existe plus pour nous. Chacun de nous se concentre sur ce qu'il lit comme s'il vit l'histoire lui-même ou comme s'il est l'héros du conte.

Soudainement, un cri perçant déchire le silence qui règne dans la salle de classe.

Nous sommes tous affolés et nous nous retournons vers le lieu du cri pour voir ce qui se passe.

C'est Julie qui était en train de lire le conte d'un petit élève qui est tué par des terroristes avec toute sa famille. Notre enseignant accourt vers Julien pour le calmer. Il lui explique que c'est une histoire imaginaire et qu'il ne faut pas avoir peur. La fillette se tranquillise peu à peu. Elle convainc sa peur et son angoisse. Les élèves retournent à leurs livres et se concentrent sur leurs histoires de nouveau.

مكتبتى mektabeti.com

Situation finale:

Il faut s'intéresser beaucoup à la lecture de tout ce qui tombe sous la main partout et à tout moment. Mais il ne faut pas avoir peur des contes imaginaires.

