

إنتاج كتابي طفل يتسلق شجرة

أتأمل المشاهد ثم أعبر :



إنتاج كتابي طفل يتسلق شجرة

أتأمل المشاهد ثم أعبر :



فِي يَوْمٍ رَبِيعِيٍّ مُشْرِقٍ . الطَّقْسُ بَدِيعٌ وَالْحُقُولُ كَأَنَّهَا
جَنَّاتُ عَدْنٍ وَالنَّسِيمُ رَائِقٌ يُدَاعِبُ أَغْصَانَ الْأَشْجَارِ
خَرَجَ مَاهِرٌ إِلَى الْبُسْتَانِ الْمُجَاوِرِ لِيَتَجَوَّلَ وَيَمْلَأَ
رِثْتِيهِ بِالْهَوَاءِ النَّقِيِّ وَبَيْنَمَا هُوَ يَسِيرُ بَيْنَ الْأَشْجَارِ
الْوَارِفَةِ الظَّلَالِ لَمَحَ عُشًّا بِهِ فِرَاحٌ صَغِيرَةٌ فَتَسَلَّقَ
الشَّجَرَةَ لِيَأْخُذَ فَرْخًا .



بَغْتَةً حَصَلَ مَا لَمْ يَكُنْ فِي الْحُسْبَانِ ، لَقَدْ تَكَسَّرَ
الْغُصْنُ وَوَقَعَ الصَّبِيُّ عَلَى الْأَرْضِ فَكُسِرَتْ سَاقُهُ .
أَخَذَ مَاهِرٌ يَصِيحُ وَ يَتَأَوَّهُ مِنْ شِدَّةِ الْأَلَمِ وَبَيْنَمَا هُوَ
عَلَى الْأَرْضِ مَرَّ بِهِ رَجُلَانِ كَانَا قَرِيبَيْنِ فَأَخَذَاهُ إِلَى
الْمُسْتَشْفَى الْقَرِيبِ وَهُنَاكَ وَضَعَ لَهُ الطَّبِيبُ جَبِيرَةً
وَلَزِمَ الْفِرَاشَ شَهْرًا حَتَّى عُوفِيَ تَمَامًا وَعَادَ فِي صِحَّةٍ
جَيِّدَةٍ مِنْ جَدِيدٍ .

