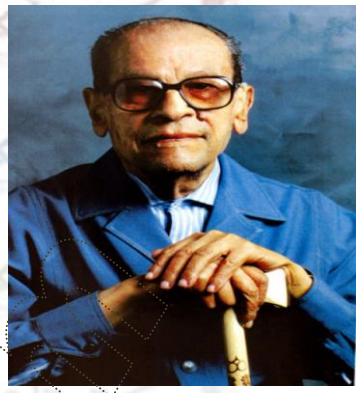
تعريف بالكاتب نجيب محفوظ



وُلِد نجيب محفوظ في 11 ديسمبر سنة 1911، ويُعتبر أول روائي مصري عربي مُنح جائزة نوبل في الأدب. تمركزت رواياته حول مصر والأحداث التي جرت فيها، وكانت الحكومة المصريّة قد منعت روايته أولاد حارتنا من النشر في مصر.

نشأ نجيب محفوظ وترعرع في العاصمة المصريّة القاهرة في حي الجمالية وحصل على شهادة البكالوريوس في الفلسفة من جامعة القاهرة، وكان ذلك عام 1930، عمل سكرتيراً برلمانيّاً في وزارة الأوقاف عام 1938 لمدة سبع سنوات، وفي عام 1954م أصبح مديراً لمؤسسة القرض الحسن في وزارة الأوقاف، وانتقل بعدها ليعمل مديراً في مكتب وزير الإرشاد، وقد أصبح فيما بعد مديراً للرقابة على المصنّفات الفنية في وزارة الثقافة، ومع حلول عام 1960م، تمكّن من استلام منصب المدير العام لمؤسّسة دعم السينما، وبعدها في المؤسسة العامة للسينما والإذاعة والتلفزيون كمستشار، وفي الفترة المحصورة ما بين 1966 وحتى عام 1971م شغل آخر منصب حكوميّ في المؤسسة العامة للسينما، فتولى حينها رئاسة مجلس إدارتها

خطا نجيب محفوظ أولى خطواته في رحلته الأدبية في عام 1939م فكانت أولى كتابته تُنشر في مجلة الرسالة، وكانت عبارة عن قصص قصيرة، وكانت أول رواية له هي عبث الأقدار، ثم رواية كفاح طيبة، ورواية رادوبيس، وبدأ في مسيرته الأدبية الفعلية بكتابة رواية القاهرة الجديدة، ثم خان الخليلي وزقاق الدق. وخاض محفوظ تجربة في الواقعيّة النفسيّة من خلال كتابته لرواية السراب، والواقعيّة الاجتماعيّة في بداية ونهاية، وثلاثيّة القاهرة، والشحاذ، وأولاد حارتنا وتعتبر الأخيرة عامل تحريك وتحريض لتعرّضه لمحاولة الاغتيال. محاولة اغتيال تعرّض الروائي المصري نجيب محفوظ للانتقادات الكبيرة من قبل الهيئات الدينيّة، إثر تطاوله على الذات الإلهيّة، وتوقّف عن الكتابة في ذلك العام الذي صادف عام 1950م، ومع حلول عام ألف وتسعمائة وخمس وتسعين تعرّض له شابان وتم طعنه في عنقه كمحاولة لاغتياله، وذلك إثر توجيه أصابع الاتهام له بالكفر والردة عن الملة، وكان سبب هذه الضجة هو روايته أولاد حارتنا التي أثارت الجدل حوله، وتم تنفيذ حكم الإعدام بحق الشابين اللذين حاولا اغتياله.

مكتبتي
www.mektabeti.com