

دُنْيَانَا مَرَحٌ دُنْيَانَا

دُنْيَانَا مَرَحٌ دُنْيَانَا تَغْمُرُنَا صَفْوًا وَأَمَانًا
نَلْهُو، نَلْعَبُ، نَشْدُو طَرْبًا مَا أَحْلَانَا، مَا أَحْلَانَا..
يُنْذِرُنَا الْوَالِدُ إِنْ غَضِبَا وَيُهْدِدُنَا. عَجَبًا! عَجَبًا
أَتْرَاهُ قَدْ نَسِيَ اللَّعِبَا؟ طِفْلًا بِالْأَمْسِ أَمَا كَانَا؟
مَا أَحْلَانَا، مَا أَحْلَانَا..

نَحْنُ الْأَطْفَالُ، لَنَا الْمَرَحُ وَالْوَجْهُ الْمُسْرِقُ، وَالْفَرَحُ
أَبْوَابُ الرَّحْمَةِ تَنْفَتِحُ وَالْقَلْبُ يَجِنُّ لِنَجْوَانَا
..مَا أَحْلَانَا، مَا أَحْلَانَا..

أنطوان رعد

