

# عبارتہ حول الصدقہ



يقصد الناس الواحة للتنعم بجنّاتها ، وطيب هوائها ،  
واعتداله في أيام الشتاء ، وتمتدّ جنّات النّخيل كيلومترات  
، تتخللها عيون جاريّة .

تبدو الواحة كجزيرة أو كزمرّة تتلأأ وسط صحراء من  
الرّمال الصّفراء البرّاقة ، وهذه المجموعة  
من نبات وصحراء ، وجوّ وشمس ،  
يعطي بعضها بعضا جاذبيّة ساحرة .

توغلنا في الصحراء القاحلة فامتدت أمامنا الرمال رداء يلف  
الدنيا من حولنا بصفرة فيها بريق الذهب ولمعان التبر  
وبدت تجاعيد رمالها متلاحقة في انسياب والتواء وكثبانها  
أكثر تباعدا وأشد روعة وجمالا حتى بلغنا قلبها  
فوجدنا أنفسنا داخل واحة يتوجهها  
النخيل وتخرقها المسارب والجداول  
يترقق فيها الماء على مهل يتلأأ تحت  
أشعة شمس كأنها لا تغيب أبدا.

- هبت عاصفة رملية فامتلات الأرض والسماء بالرياح الشديدة  
المحملة بالرمل .

- امتدت أمامنا الرمال رداء يلف الدنيا بصفرة فيها بريق الذهب  
ولمعان التبر .

- جزر خضراء... في رمال صفراء... فيها ظلال  
وارفة ، ومياه جارية، وأشجار يانعة ،  
تحيل قسوة الصّحراء إلى لين وشقاءها إلى  
نعيم... تلك هي الواحات ، في الجنوب .

- في الواحات ... ترى عمالقة النخيل ، تحيط بالبساتين ،  
أو تحتلّ وسطها، صفوفًا مستقيمة ، متناسقة ، وقد تحزّمت  
بالذوالي ، والكروم ... في أوساطها ... وتراصفت أشجار  
الرّمّان ، حول جذوعها ... فتختلط الثّمار ، مثلما اشتبكت  
الأشجار ... فتري أبداع منظر ، وأروع جمال  
... عراجين الثّمّر ، تحنو على عناقيد  
العنب ... المتدلّية فوق الرّمّان ،  
والسّفرجل والتّفّاح ... وما شئت من ثمار ،  
أروتها المياه ، وأنضجتها حرارة الشّمس .

يمتدّ تحت الجميع ، بساط من الحشائش ، وأصناف البقول.  
يغريك بالجلوس ويدعوك للمكوث ... فإذا استجبت للإغراء  
شئف سمعك خرير الماء ، المنساب في السّواقي. وأطربتك  
زقزقة العصافير ، لمتواثبة بين الأغصان ، الباحثة عن رزقها  
بين الثّمار النّاضجة والحشرات الطائرة. هكذا هي  
البساتين ... في الواحات ... إنّها بهجة  
للأعين ، ومطمح للأنفس ، وعرضة للأيدي  
لذلك تحرس البساتين باستمرار ، خوفا من عبث  
الصّغار ، وفضول الكبار.