

تقييم الوحدة الأولى قراءة السنة الخامسة

الشَّيْخُ مِفْتَاحُ

كَانَ الشَّيْخُ مِفْتَاحُ يَدْفَعُ عَرَبَةً مَلَأَهَا أَمْتِعَةً ، فَلَهُ الْيَوْمَ وَ لِقَوْمِهِ مَوْعِدٌ مَعَ الْبَحْرِ وَمَا أَنْ بَلَغَ سَاحَةَ الْمَدِينَةِ حَتَّى تَوَقَّفَ يَسْتَرِدُّ أَنْفَاسَهُ ، وَيَمْسَحُ الْعَرَقَ الْمُتَصَبِّبَ مِنْ جَبِينِهِ . وَلَمَّا هَمَّ بِالْمَسِيرِ ، أَقْبَلَتْ سَيَّارَةٌ مُسْرِعَةٌ كَادَتْ تَدُوسُ كَلْبَ الشَّيْخِ مِفْتَاحُ . اسْتَشَاطَ غَضَبًا عَلَى السَّائِقِ ، وَتَهَارَجَ الرَّجُلَانِ فَتَدَخَّلَ الْمَارَّةُ لِحَسْمِ النَّزَاعِ ، وَتَعَطَّلَتْ حَرَكَةُ الْمُرُورِ ، وَأَنْتَبَهَ أَعْوَانُ الْمُرُورِ إِلَى احْتِشَادِ النَّاسِ فَطَفِقَ أَحَدُهُمْ يُؤَنِّبُ الشَّيْخَ وَيُهْدِي السَّائِقَ تَارَةً وَيَهْنِئُ الْعَمَّ مِفْتَاحُ بِالسَّلَامَةِ وَيُلُومُ صَاحِبَ السَّيَّارَةِ تَارَةً أُخْرَى .

وَمَرَّتْ سَيَّارَةٌ أُخْرَى بِسُرْعَةٍ فَائِقَةٍ فَلَمَسَتْ عَرَبَةَ الشَّيْخِ مِفْتَاحُ وَصَاحَ النَّاسُ ... وَتَعَالَى هَرَجُهُمْ إِذْ وَقَعَ جَانِبٌ مِنْ أَمْتِعَةِ الشَّيْخِ عَلَى الْأَرْضِ وَأَنْتَشَرَتْ هُنَا وَهُنَاكَ بَيْنَ السَّيَّارَاتِ وَتَحْتَ أَقْدَامِ الْمَارَّةِ وَالْمُتَطَفِّلِينَ ... فَطَفِقَ صَبِيَّةُ الشَّيْخِ يَنْتَشِلُونَ تِلْكَ الْأَمْتِعَةَ مِنْ التَّلْفِ ... وَتَوَعَّدَ الْعَمَّ مِفْتَاحُ وَ لَكِنَّهُ سُرْعَانَ مَا لَعَنَ الشَّيْطَانَ وَأَمَرَ بِاسْتِثْنَاءِ السَّيْرِ . وَوَصَلَ بَعْدَ لَأْيٍ شَدِيدٍ إِلَى مُفْتَرَقِ طُرُقٍ تَتَوَسَّطُهُ قَنْطَرَةٌ فَتَنْفَسُ الصَّعْدَاءُ وَجَلَسَ الْقَرْفُصَاءُ عَلَى حَافَةِ الطَّرِيقِ لِيَسْتَرِيحَ .

اسْتَأْنَفَ الشَّيْخُ وَقَوْمُهُ السَّيْرَ وَآمَدَّتِ الطَّرِيقُ أَمَامَهُمْ إِلَى أَنْ وَصَلَ هَذَا الرَّكْبُ الْبَحْرَ . وَمَا كَادَ بَصَرَ الْأَطْفَالَ يَقَعُ عَلَى شَاطِئِ رَادِسٍ حَتَّى أَنْدَفَعُوا إِلَى الْمَاءِ فِي صَحْبٍ لَا يَلُوْنَ عَلَى شَيْءٍ . عِنْدَهَا أَوْقَفَ الشَّيْخُ عَرَبَتَهُ ... وَوَلَّاحَتْ عَلَى وَجْهِهِ الْمَكْدُودِ ابْتِسَامَةٌ لَطِيفَةٌ وَمَا لَبِثَ أَنْ التَّحَقَّ بِالْأَطْفَالِ .

مصطفى الفارسي

القنطرة هي الحياة: ص ص 119-127 (بتصرف)

درجات التملك	نص الاختبار			رقم المعيار
	-	-+	+	
			<p>2-1 أضع العلامة × أمام المكان الذي وقعت فيه أحداث النص</p> <p><input type="checkbox"/> شاطئ البحر</p> <p><input type="checkbox"/> محطة القطار</p> <p><input type="checkbox"/> ساحة المدينة</p> <p>2-2 يعاني الشيخ مفتاح كثيراً في دفع عربته. أخرج من النص ثلاث قرائن تدل على ذلك.</p> <p>• القرينة الأولى.....</p> <p>• القرينة الثانية.....</p> <p>• القرينة الثالثة.....</p> <p>3-3 أربط كل شخص بالموقف أو الشعور الذي أبداه نحو الشيخ مفتاح</p> <p>الأطفال</p> <p>عتاب ولوم</p> <p>السائق الأول</p> <p>عطف</p> <p>المارة</p> <p>تعاون</p> <p>عون المرور</p> <p>خصام</p> <p>السائق الثاني</p> <p>4-4 أعوض ما هو مسطر بما يفيد المعنى نفسه وأعيد كتابة الجملة.</p> <p>• وصل بعد لأي شديد إلى مفترق طرق</p> <p>.....</p> <p>• تدخل المارة لحسم النزاع</p> <p>.....</p>	

		<p>4- ب- أَسْتَعْمِلُ الْعِبَارَةَ الْمُسَطَّرَةَ فِي الْجُمْلَةِ فِي سِيَاقٍ آخَرَ.</p> <p>• وَلَمَّا هَمَّ بِالْمَسِيرِ أَقْبَلَتْ سَيَّارَةً أُخْرَى</p> <p>.....</p>
2	1-5	<p>أَرْتَبُ الْأَحْدَاثَ الْآتِيَةَ كَمَا وَرَدَتْ فِي النَّصِّ بِوَضْعِ الْأَرْقَامِ مِنْ 1 إِلَى 5 :</p> <p><input type="checkbox"/> الوصول إلى الشاطئ</p> <p><input type="checkbox"/> جمع الأمتعة من وسط الطريق</p> <p><input type="checkbox"/> تدخّل أعوان الأمن</p> <p><input type="checkbox"/> مرور سيارة مُسْرِعَةً</p> <p><input type="checkbox"/> استئناف السير</p>
3	5-ب	<p>أَكْتُبْ نَصًّا فِي عَشْرِ جُمَلٍ مُعْتَمِدًا الْأَحْدَاثَ الَّتِي رَتَّبْتَهَا فِي التَّمْرِينِ السَّابِقِ</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
4	6-	<p>«لَا حَتَّ عَلَيَّ وَجْهِ الشَّيْخِ ابْتِسَامَةً عَرِيضَةً»</p> <p>عَلَامٌ يَدُلُّ ذَلِكَ ؟</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>