

تقييم قراءة السنة السادسة الوحدة الأولى

سمكة ودلفين

أفاق حامدٌ من حلم يقظته ... شاهدت عيناه المُسمرتان في الماء سرباً كبيراً من السمك، سردينه غليظة، أسكُمبري غليظ . كان السمك يبدو تحت ضوء الأنايب كأنه قطع من الفضة تراقص في الماء ... كان السمك يقفز فوق الماء كأنه يريد أن يتذوق شيئاً من الهواء الذي يتنفسه ابن اليابسة. وسرت الفرحه في القلوب ، وعلا البشر الوجوه، وحدا جميع في الماء ... لقد بدأت أسراب أخرى من السمك تتجمع حول المركب، فحل محل الصمت والكأبة حديث وفكاهة ، وأسرع القائد يعطي الإشارة الضوئية للقاربين البعيدين فأقبلا في حركة بطيئة تتخللها أصوات المجاذيف، وحول كل قارب تراقص أسراب السمك.

وصل القاربان فقفز الجميع من المركب الكبير ... كان البحارة يجذبون الشبكة بكل ما لديهم من قوة حتى لا تفلت من قبضتهم أي سمكة ... وفجأة علا صياحهم :

- الدلفين ! الدلفين ! ... !

لكن سرب الدلافين كان أسرع من جذب البحارة. الدلفين هو عدو البحارة اللدود في موسم السردينة. إنه يقفز وسط الشبكة ثم يمزقها فيفتح للسمك منافذ الهرب. خارت عزيمة البحارة ... لقد رموا الدلافين بالحجارة المعدة للغرض إلى أن نفذت ولم تجد نفعا ... خرجت الشبكة فارغة بعد أن عاد السمك الكثير إلى قاع البحر فرغاً من الدلافين. عاد الوجوم إلى المركبة وأطفئت الأضواء ورفعت المرساة، وأخذ المركب طريقه نحو الميناء وقد فقد السمك والشباك.

... ودخل حامد منزله صامتا، فاستقبلته زوجته مطرقة. ألقى نظرة على أبنائه النيام في صمت ثم استلقى على فراشه. تنهد وقال لزوجته في حسرة :

- غدا لن أعود إلى المركب.

- المهم أنك عدت سالما.

ورفعت المرأة كفها لتمسح دموعا تترقق في عينيها.

- إذا نمت لا توقظيني.

لكن الرجل لم يغمض له جفن حتى بان تباشير الفجر، فقفز من فراشه، وانتعل حذاءه، وأخذ قفته، ثم سار بخطى حثيثة نحو الميناء ...

رَقْمُ
المَعْيَارِ

دَرَجَاتُ التَّمَلُّكِ

- + - +

نصُّ الاختِبارِ

1- أَكْمِلْ مَلَأَ الْجَدْوَلَ :

الإطارُ الزمانيُّ	الإطارُ المكانيُّ	أهمُّ الأحداثِ
	الْبَحْرُ	
		الصَّرَاعُ بَيْنَ الْبَحَّارَةِ وَالذَّلَّافِينَ
المَسَاءُ		

2- بِمَ قَاوَمَ الْبَحَّارَةُ الذَّلَّافِينَ ؟
هَلِ انْتَصَرُوا عَلَيْهَا ؟ لِمَاذَا ؟

2

3- تَنَاوَبَتْ عَلَى الْبَحَّارَةِ حَالَتَانِ نَفْسِيَّتَانِ. أَحَدَهُمَا وَأَسْتَخْرِجُ مِنَ النَّصِّ الْقَرَأِينَ الدَّالَّةَ عَلَيْهِمَا.

4- أَسْتَعِينُ بِسِيَاقِ النَّصِّ وَأَعْوِضُ مَا هُوَ مُسَطَّرٌ بِمَا يُفِيدُ نَفْسَ الْمَعْنَى :

- الدَّلْفِينَ هُوَ عَدُوُّ الْبَحَّارَةِ اللَّدُّودُ. :

- لَمْ تُجَدِ الْحِجَارَةُ نَفْعًا. :

- تَرَفَّرَقَ الدَّمْعُ فِي الْعَيْنَيْنِ. :

6- قَرَّرَ حَامِدٌ مُقَاتَعَةَ الْبَحْرِ. هَلْ تُوَافِقُهُ عَلَى هَذَا الْقَرَارِ؟ لِمَاذَا؟

.....

.....

4 7- رَغِمَ التَّجْرِبَةُ الْقَاسِيَةَ الَّتِي عَاشَهَا حَامِدٌ فَإِنَّهُ عَادَ إِلَى الْمِينَاءِ بَاكِراً.
لَوْ كُنْتَ مَكَانَهُ، أَتَفَعَلُ مَا فَعَلَ؟ عِلَّلْ اخْتِيَارَكَ.

.....

.....

3 5- أَسْتَعِينُ بِالْأَحْدَاثِ الْآتِيَةِ لِأَلْخِصَّ النَّصَّ فِي خَمْسَةِ أُسْطُرٍ:

- ظُهُورُ الْأَسْمَاكِ

- جَذْبُ الشَّبَاكِ الْمُحْمَلَةِ أَسْمَاكاً

- ظُهُورُ الدَّلَافِينِ

- صِرَاعُ الْبُحَّارَةِ مَعَ الدَّلَافِينِ

.....

.....

.....