

فرض تأليفي عدد 1 في مادة العربية السنة السابعة

النص :

ها أنا في معهدي لا أشعر بالغربة أو الوحشة ، فقد عدت إلى بيتي الأول و إذا بي بين الرّفّاق نتصافح بحرارة وقد ومض في عيوننا بريق السّرور بفرحة اللّقاء . وخرج الأستاذ فوجمنا ، وساد السّكون وانتظرنا ما سيقوله في شوق فحياناً بسمة أبوّية . ووقف يزورنا بالنّصائح مشجعاً إيانا على أن نقدم على الدّرس والمثابرة و إرادة قويّة ، وأن نضع نصب أعيننا الاجتهاد والمتّمر ولا نيأس من تحقيق آمالنا مهما كانت الصّعوبات والعراقيل حتّى لا نقع فريسة للاستسلام والعجز . ثمّ خرجنا وكلّنا همّة ونشاط للعمل .

كتاب الرياض نظام قديم

مستوى الفهم :

١- كيف تبدو لك العلاقة بين التلاميذ انطلاقاً مما ورد في النص؟ علّ إجابتك . (١)

٢ - لماذا شّيّه السّارد الأستاذ ؟

..... ومض : وحمنا : اشرح 3

اللّغة :

1 - اختزل الجملتين التاليتين إلى نواتييهما الإسناديتين .

- ومض بريق في عيوننا :

- خرجنا وكلنا همة ونشاط :

2 - أميّز الفعل اللازم من الفعل المعتدي في الجملتين التاليتين :

- ساد السكون . الفعل : نوعه :

- انتظرنا ما سيقوله . الفعل : نوعه :

3 - أجعل الجملة التالية مبنياً للمجهول :

يزوّدنا الأستاذ بالنصائح .

4 - أنشئ جملة اسمية يتقدّم فيها الخبر على المبتدأ ضرورة .

5 - أعدّ جذور الأفعال التالية ونوعها :

- ومض الجذر : نوعه :

- وخرج الجذر : نوعه :

- يئس الجذر : نوعه :

6 - وقف الأستاذ وشدّ على أيادينا . أسد الجملتين التاليتين إلى :

هما

هم

أنتج :

تغيّب صديقكم في الفصل بسبب مشكل فتعاونتم جميعا على مساعدته حتّى يتجاوز محتّه . أنتج فقرة سردية أبین فيها أهميّة التّرابط بين الأطراف في المدرسة .