

مَدْرَسَتِي

أَحِبُّ فِي مَدْرَسَتِي اللِّقَاءَ بِالأَصْحَابِ

وَاللَّهُو فِي سَاحَتِهَا وَصُحْبَةَ الكِتَابِ

قِفْ كُلَّ يَوْمٍ تَرَنِي مُرْتَقِبًا بِالبَابِ

مُنْتَظِرًا فِي لَهْفَةٍ بَقِيَّةَ الأَحْبَابِ

وَفِي يَدَي مِحْفَظَتِي كَالْفَارِسِ الْمُهَابِ

أَسْعَى بِهَا مُنْدَفِعًا لِلْعِلْمِ وَالْأَدَابِ

محيي الدين خريّف
الطفل والفراشة الذهبية، ص 13 (بتصرف)
تونس، الشركة التونسية للتوزيع، 1976