1

الرَّبْطُ بِـ(و/ف/ ثمّ)
الإِطَارُ المَكَانِي

يتصرّف في أحداث من حيث ترتيبها

I- أَتَدَرَّبُ

1- أُعِيدُ كِتَابَةَ المَقَاطِعِ الآتِيَةِ لأُكَوِّنَ نَصًّا ثُمَّ أَجْعَلُ فِي دَائِرَةٍ "و" و"ف" و "ثمّ".

أَوْقَفَ أَبِي السَّيَّارَةَ بِالْقُرْبِ مِنْ ذَلِكَ الْمَكَانِ الأَخْضَرِ فَنَزَلْنَا مُبْتَهِجِينَ وَتَجَوَّلْنَا فِي أَرْجَائِهِ الرَّحْبَةِ السَّاحِرَةِ ثُمَّ جَلَسْنَا فِي مَكَانٍ ظَلِيلٍ نَسْتَمْتِعُ بِمَا أَبْدَعَ اللَّهُ مِنْ جَمَالٍ.

- خَرَجْنَا يَوْمَ الأَحَدِ فِي نُزْهَةٍ بِعَيْنِ دَرَاهِمَ
- فَشَاهَدْنَا عَلَى مَقْرُبَةٍ مِنَ
- الطَّرِيقِ مَكَانًا أَخْضَرَ بَدِيعًا .
- أَوْقَفَ أَبِي السَّيَّارَةَ بِالقُرْبِ مِنْ ذَلِكَ
- المَكَانِ الأَخْضَرِ فَنَزَلْنَا مُبْتَهِجِينَ
- وَتَجَوَّلْنَا فِي أَرْجَائِهِ الرَّحْبَةِ السَّاحِرَةِ .
- ثُمَّ جَلَسْنَا فِي مَكَانٍ ظَلِيلٍ نَسْتَمْتِعُ بِمَا
- أَبْدَعَ اللهُ مِنْ جَمَالٍ .

خَرَجْنَا يَوْمَ الأَحَدِ فِي نُزْهَةٍ بِعَيْنِ دَرَاهِمَ فَشَاهَدْنَا عَلَى مَقْرُبَةٍ مِنَ الطَّرِيقِ مَكَانًا أَخْضَرَ بَدِيعًا.

أُعْجِبَ وَالِدِي بِرَوْعَةِ الْمَشْهَدِ فَالْتَقَطَ لَنَا صُورَةً تِذْكَارِيَّةً.

- أُعْجِبَ وَالِدِي بِرَوْعَةِ المَشْهَدِ فَالْتَقَطَ
- لَنَا صُورَةً تِذْكَارِيَّةً .

2- أَكْتُبُ بِالْجَدْوَلِ الآتِي الْمَكَانَ الَّذِي قَصَدَهُ أَفْرَادُ الْعَائِلَةِ وَالْمَكَانَ الَّذِي جَلَسُوا فِيهِ .

الْمَكَانُ الَّذِي قَصَدَهُ أَفْرَادُ الْعَائِلَةِ	الْمَكَانُ الَّذِي جَلَسَ بِهِ أَفْرَادُ الْعَائِلَةِ
مَكَانٌ أَخْضَرُ بَدِيعٌ	مَكَانٌ ظَلِيلٌ

مكتبتي
www.mektabeti.com

3 –أَتَذَكَّرُ نَصَّ «لِيَكُنْ هَذا مَشْرُوعَ قِسْمِنَا» وَأُرَتِّبُ ٱلأَعْمَال ٱلآتِيَةَ حَسَبَ تَعَاقُبِهَا ٱلزَّمَنِي بِكِتَابَةِ أَعْدَادٍ مِنْ 1 إِلَى 6

يتصرف في أحداث من حيث ترتيبها

- اِقْتَرَحَ خَلِيلٌ تَجْمِيلَ ٱلسَّاحَةِ بِشُجَيْرَاتٍ وَأَزْهَارٍ. (3)
- اِسْتَقْبَلَهُمْ ٱلْمُعَلِّمُ مُرَحِّبًا (1)
- سَأَلَهُمْ عَنْ رَأْيِهِمْ فِي مَدْرَسَتِهِمْ بَعْدَ ٱلْعُطْلَةِ . (2)
- أَخَذَ ٱلتَّلَامِيذُ يُنَفِّذُونَ مَشْرُوعَهُمْ. (5)
- وَزَّعَ ٱلْمُعَلِّمُ ٱلأَعْمَالَ عَلَى ٱلتَّلَامِيذِ. (4)

4– أُكَوِّنُ بِجُمَلِ ٱلتَّمْرِينِ ٱلسَّابِقِ نَصًّا وَأَرْبُطُ بِمَا يُنَاسِبُ مِنْ أَدَوَاتِ ٱلرَّبْطِ (و، ف، ثُمَّ)

.....

اِسْتَقْبَلَ المُعَلِّمُ التّلامِيذَ مُرَحِّبًا وَسَألَهُمْ عَنْ رَأيِهِمْ فِي مَدْرَسَتِهِمْ بَعْدَ العُطْلَةِ فَاقْتَرَحَ خَلِيلٌ تَجْمِيلَ السّاحَةِ بِشُجَيْرَاتٍ وَ أزْهَارٍ . وَزّعَ المُعَلّمُ الأعْمَالَ عَلَى التّلامِيذِ فَأخَذُوا يُنَفّذونَ مَشْرُوعَهُمْ .

5– أ– أَكْتُبُ نَصًّا بِٱلْجُمَلِ ٱلآتِيَةِ وَأَرْبُطُ بِـ (و، ف، ثُمَّ) مَعَ حَذْفِ التِّكْرَارِ.

- تَعَرَّفَ أَحْمَدُ إِلَى صَدِيقِهِ مَاهِرٍ فِي مَصِيفٍ بِنْزَرْتَ
- زَارَ أَحْمَدُ صَدِيقَهُ مَاهِرًا فِي بَيْتِهِ.
- لاَحَظَ أَحْمَدُ أَنَّ صَدِيقَهُ مَاهِرًا يَقُومُ بِشُؤُونِهِ بِنَفْسِهِ.
- قَرَّرَ أَحْمَدُ أَنْ يَعْتَمِدَ، هُوَ أَيْضًا، عَلَى نَفْسِهِ فِي ٱلقِيَامِ بِشُؤُونِهِ.

تَعَرّفَ أحْمَدُ إلَى صَدِيقِهِ مَاهِر فِي مَصِيفِ بِنْزَرْتَ ثُمّ زَارَهُ فِي بَيْتِهِ فَلاحَظَ أنّهُ يَقُومُ بِشُؤونِهِ بِنَفْسِهِ فَقَرّرَ أنْ يَعْتَمِدَ هُوَ أيْضًا عَلَى نَفْسِهِ فِي القِيَامِ بِشُؤُونِهِ .

ب– أَجْعَلُ فِي إِطَارٍ، مَا يَدُلُّ عَلَى ٱلْمَكَانِ فِي ٱلنَّصِّ ٱلَّذِي كَتَبْتُهُ.

مكتبتي www.mektabeti.com

يتصرف في أحداث
من حيث ترتيبها

II- أُوَظِّفُ

1- أَتَأَمَّلُ ٱلْمَشَاهِدَ وَأَكْتَشِفُ قِصَّةَ "تْمَيِّرْ يَنْتَصِرْ"

2- أُعَبِّرُ عَنِ ٱلْمَشْهَدِ ٱلأَوَّلِ مُسْتَعِينًا بِٱلأَفْكَارِ ٱلآتِيَةِ وأَسْتَعْمِلُ أَدَوَاتِ ٱلرَّبْطِ (و،ف،ث).

- مُشَاهَدَةُ تْمَيِّرْ صُورَةَ قِطٍّ مُلْقَاةً عَلَى ٱلأَرْضِ.
- قَرَارُ ٱلْفَأْرِ تْمَيِّرْ ٱلانْتِقَامَ مِنَ ٱلْقِطِّ.
- تَقَدُّمُ ٱلْفَأْرِ تْمَيِّرْ نَحْوَ ٱلصُّورَةِ بِشَجَاعَةٍ.

شَاهَدَ تَمِير صُورَةَ قِطَّة مُلْقَاةً عَلَى الأَرْضِ فَقَرَّر الانْتِقَامَ مِنَ القِطِّ وَتَقدّمَ نَحْوَ الصّورَةِ بِشَجَاعَةٍ

3- أُوَاصِلُ ٱلتَّعْبِيرَ عَنِ ٱلْمَشْهَدَيْنِ 2 و3 مُسْتَعِينًا بِٱلْحَدَثِ ٱلآتِي وَمُسْتَعْمِلاً أَدَوَاتِ ٱلرَّبْطِ ٱلْمُنَاسِبَةَ.

وَفَجْأَةً هبَّتْ رِيحٌ. قَوِيّة فَطَارَتْ الصّورَةُ فِي الفَضَاءِ وَسَقَطَتْ عَلَى الأَرْضِ مِنْ جَدِيدٍ

فَكّرَ تمير وَقَالَ فِي نَفْسِهِ :" لَقَدْ خَافَ القِطُّ مِنّي فَهَرَبَ ، لا بُدّ أَنْ أَلْحَقَ بِهِ ."
وَجَرَى بِسُرْعَةٍ وَمَا كَادَ يَقْتَرِبُ حَتّى طَارَتْ الصّورَةُ مَرّةً ثَانِيَةً .فَازْدَادَ تمير عَزْمًا وَإِصْرَارًا عَلَى الإِمْسَاكِ بِالقِطّ .

اِسْتَمَرّتْ المُطَارَدَةُ وَقْتًا طَوِيلا . أَحَسّ تمير بِالتّعَبِ فَجَلَسَ وَهُوَ يَلْهَثُ وَ أَنْفَاسُهُ تَكَادُ تَنْقَطِعُ وَالعَرَقُ يَتَصَبَّب مِنْ جِسْمِهِ .

www.mektabeti.com

4- أَكْتُبُ نَصًّا أَذْكُرُ فِيهِ مَا قُمْتُ بِهِ مِنْ أَعْمَالٍ إِسْهَامًا مِنِّي فِي تَجْمِيلِ ٱلْمَدْرَسَةِ.

يتصرّف في أحداث من حيث ترتيبها

* ذِكْرُ أَعْمَالٍ تَمَّتْ بِالأَمَاكِنِ ٱلآتِيَةِ :
- رُكْنٌ مِنْ أَرْكَانِ ٱلسَّاحَةِ
- أَمَامَ ٱلْقِسْمِ
- سَاحَةُ ٱلْعَلَمِ
- قُرْبَ مَكْتَبِ ٱلْمُدِيرِ
- ٱلرِّوَاقُ

* بِمَنْ اِسْتَعَنْتَ ؟

عَزَقْتُ تُرْبَةَ شَجَرَةِ الأُتْرُجِّ المَغْرُوسَةِ فِي رُكْنٍ مِن أَرْكَانِ المَدْرَسَةِ. وَ جَمَعْتُ الأَوْرَاقَ المُبَعْثَرَةَ فِي سَاحَةِ العَلَمِ وَ قَصَصْتُ البَعْضَ مِنْ أَغْصَانِ الياسَمِينَةِ المَوْجُودَةِ قُرْبَ مَكْتَبِ المُدِيرِ.
وَ وَضَعْتُ فِي الرِّوَاقِ أَمَامَ القِسْمِ سَلَّةً مُهْمَلَاتٍ وَ عَلَّقْتُ فَوْقَهَا لَافِتَةً أَدْعُو فِيهَا رِفَاقِي لِوَضْعِ عُلَبِ المَأْكُولَاتِ الفَارِغَةِ وَالأَوْرَاقِ فِيهَا ثُمَّ شَرَعْتُ فِي سَقْيِ أَزْهَارِ الأُصُصِ.

.....

كَيْفَ تَصَرَّفْتَ ؟

وَ فَجْأَةً تَدَحْرَجَ الأُصُصُ المَوْضُوعُ عَلَى حَافَةِ إِحْدَى النَّوَافِذِ وَ سَقَطَ. وَ مَا كَادَ يَرْتَطِمُ بِالأَرْضِ حَتَّى تَنَاثَرَتْ تُرْبَتُهُ هُنَا وَ هُنَاكَ وَ تَقَلَّعَتْ أَزْهَارُهُ.

نَظَرْتُ إِلَيْهِ مُنْدَهِشًا مُفَكِّرًا فِي حَلٍّ لِإِصْلَاحِ مَا فَسَدَ ثُمَّ نَادَيْتُ حَارِسَ المَدْرَسَةِ وَطَلَبْتُ مِنْهُ جَلْبَ مِكْنَسَتِهِ مَعَهُ.
فَجَاءَ مُسْرِعًا وَ سَاعَدَنِي عَلَى جَمْعِ التُّرْبَةِ وَ إِعَادَتِهَا إِلَى الأُصَيْصِ وَ انْصَرَفَ.

كَيْفَ كَانَتِ ٱلنِّهَايَةُ ؟

تَنَاوَلْتُ النَّبْتَةَ فَوَجَدْتُهَا سَلِيمَةً فَحَمِدْتُ اللَّهَ وَ زَرَعْتُهَا فِي مَكَانِهَا ثُمَّ سَقَيْتُهَا وَ وَاصَلْتُ عَمَلِي.
تَفَقَّدْتُ النَّبْتَةَ بَعْدَ سَاعَةٍ فَلَمْ أُلَاحِظْ أَيَّ ذُبُولٍ فِي أَوْرَاقِهَا فَشَعَرْتُ بِفَرْحَةٍ شَدِيدَةٍ.

www.mektabeti.com